

Disposition alt

HW I C – g'''

1	Bordun	16	'
2	Prinzipal	8	'
3	Gemshorn	8	'
4	Oktave	4	'
5	Hohlflöte	4	'
6	Oktave	2	'
7	Mixtur 4 f.	1 1/3'	
8	Trompete	8	'

Positiv II C – g'''

9	Flûte	8	'
10	Bourdon	8	'
11	Gambe	8	'
12	Voix céleste	8	'
13	Prinzipal	4	'
14	Flûte traversière	4	'
15	Oktavin	2	'
16	Sesquialter		
17	Fourniture 3f.	1	'
18	Hautbois	8	'
	Tremulant		

Pedal C – f

19	Subbass	16	'
20	Oktavbass	8	'
21	Gedacktbas	8	'
22	Oktave	4	'
23	Posaune	16	'

Koppeln

II / I

II / P

I / P